

## ارا فلكية حديثة

مند بضعة اشهر نقل الى المخدرات البصرية في جامعة كليفورنيا بالولايات المخدة قرص كبر من الزجاج قطره مثنا قيراط ( نحو ١٧ قدماً ) او خمة امنار وعشر خبيبهترات ومعدل ساكته قدمان ووزنه عشرون طنا وهو بمثل باجلى بيان المجهود العظبية المجبارة التي بذلال واضعو النصيم والرسوم المندسية لصنع اكبر مرآة مقعرة – عاكمة مو واخراجها من عالم التفكير والنظر الى حيز العبل وعن قريب يكمل صقلها وطلا وها وبعد تذرير كر في المكان المعد لها بالمجهاز الفولاذي البالغ وزنة خمسية طن وتسدد الى صدر المهاوات لرصد الاجرام الملكية على اختلاف انواعها من سيارات وشعوس ( نجوم ) وقدوان وسدم وستكون اكبل وإحدث عبل اختلاف انواعها من سيارات وشعوس ( نجوم ) وقدوان وسدم وستكون اكبل وإحدث عبل قام به على النقلك جواباً على اختزاز الطبيعة لاولئك المله الذين يسعون دوما الى التعلقل في احرارها من ناحية وفي خفايا الكون العظيم الذي بحيط بنا من ناحية اخرى وقل الالفاز المويصة المفاتة واكتشاف النوابيس العامة والوقوف على كيفية تركيب الكون ومعرفة كنه القوى العاملة فيه

تمو المعارف الفلكية - وقد اعتقد العلماء قديما أن الارض مركز العالم الذي كانت أبعاده قدر ما يستطيعون أن بريل بالعين المجردة ولذلك جهليل بعد الشبس عن الارض ومقدار حجيها ولم بعرفول من السهارات الا عطارد والزهرة بالمريخ والمشتري وزحل وعددا قليلاً من المعوم الدوالت يقدر بنحو التي تجم من البليون تجم التي نشاهدها بالتلسكوبات المحديثة وما دروا بوجود حدم بعدها يبلغ الملايين من مني الفهو (الدور) ولم يحلموا أن الانسان سيتمكن من معرفة العناصر التي تتركب منها الشبس وحاشر المجيدة وأول خطوة خطاها العلماء في معول نشوه علم الفلك المحديث تحت حيما وقق غليلبو الى صنع علمكوبه الصغير وتعديده الى منها المشتري واكتشف لاول وهلة الاقار الكبيرة التي تدور حول ذلك السيار كما يدور القمر حول المرض وابضاً حيما وضع غليلبو نق اساس المجت العلمي المحديث اذ قال ا

" انتا تجد ذرة المعنينة لا في قبور الندما ولا في فلسنتهم وآدابهم مع سمو مكانتها ونفس معانيها وكلما نجدها بالمراقبة الشديدة والملاحظة الدقيقة وتكريس المرا جميع قواء على اختلاف الواعها للتنفيب والمجت العلمي ووقفها على التحري والتفعي والتجربة والاخدار ويكون من اسهل 68124

149 a Kuy and Lin

الامور الإجل الوقوف على المفيقة - إذا كان ذلك بالامكان - أن نفض واجمت مضبون كه الامياه ومنزاها ونحواها وإهبينها وخطورتها في مؤلفات هذا العسمال أو ذلك النهلسوف حيث تكون جاهزة وحاضرة لا تقتضي عنا كيراً بدلاً من تقصيها والنحري عنها في اعمال الطيهسة نفسها حيثا تكون حية نشيطة وعاملة مؤثرة ومخركة وظواهرها معقدة ومتشابكة وواقعة دوما نحمت بصرنا وإدراكنا وجهذا الفكر البسيط والكلمات الفليلة الشاملة وضع غليليو اس العلم الصحيح الرامخ وإماليب روح المجمث العلمي المحقيقي وعلى مثاله ينسج علماء العصر المحديث في معائمية قضايا الكون المفلقة المجمعة بالامرار ودك حصوتها ونسف قلاعيها وهدم معاقلها للوقوف على ما المرازه وإدراك كه حنيتها وجلاء غوامضها ، ولمثل هذه الغاية الشريقة السامية صنعت المرازة الفلكية التي نحن بصددها الان لان مراقبة ماجريات الطبيعة وظاهرانها عن كشب مواقبة دقيقة وملاحظتها ملاحظة فنية عليهة لا نقتصر على درس الامور التربية منا درساً مدققاً بل تعناول وتعارض النديد وبالمبدأ دائه وبالمدقة نفسها ما كان بعيداً و بكلام آخر نحن نصارك الطبيعة وتعارفها الى اقصى ما استطبع الوصول اليو اي الى ابعد معاقاها واقضى مخافرها

ووحدة العالم الطبيعي او العالم المنظور التي بقال لها وحدة الطبيعة في اهم حقيقة تجم وتشأ عن جميع القبارب والاختبارات العلمية وكما ان الفلكي الذي يرغب ان ينهم كنه ماهية النجوم البعيدة بنتكر بها و يتصورها و يتمثلها كأنها الكفرونات و ير وتونات ابجانها من متعلقات واختصاص علماء الفليمية كذلك عالم الفلسنة الطبيعية يوجه نظره الى النجوم المعيدة والسدم المنظورة في الفضاء الشاسع قبرى قبها – خصائصها وتواصس حركتها وكينية نوز يعها وإنهادها والقوى العاملة فيها – ما يتوقع ان يراء في ماهية وخواص الالكفرونات والبروتونات . اي كما ان النجوم والسدم المبدئة تساعد علماء الفلمية على حل القضايا والمسائل التي يعالجونها في مختبراتهم كذلك الالكثرونات والبروتونات والبروتونات أنافهوم والسدم كذلك كل فريق تظهر للفريق الاخر ومتم اومكمل لة

عالم الفلكي : ويتألف عالم التلكي او ميدانه من ابعاد ومعافات شاسعة وشعوس عظيمة المحجم ونظم شعوس حائرة ومخركة في رحاب الكون الواسعة النسجة بسرعة هائلة لا يمكن تصورها هو عالم فيو نجد المادة خاضعة وعرضة لحرارة نبلغ ملايين الدرجات في ياطن النجوم وجونها أو برد النشاء الخاوي المخالي أي ما يكاد يترب من الصفر المطلق وعرضة لضفط عظيم هائل أو لفراغ بكاد يكون كاملاً أو لضغط ضعيف جداً بالكاد يشعر به ومع ذلك فهو عالم يسوده النظام والترتيب حيث كل دفيقة من دقائق المادة خاضعة خضوعاً تاماً للنواميس الطبيعية التي

اكتشتها العلماء في مختبراتهم فني الشهس وفي جميع النجوم القريبة والبعيدة وفي السدم التي لا ترى الا باعظم التلسكوبات – في جميعا نجد ذات العناصر الكياوية المعروفة والمألوفة على سطح الكرة الارضية وجارية - كا بجب ان تجري - تحت ذات الظروف والعوامل التي نكون عرضة لها . وكا يفعل الكياوي حيفا يذبب فلزات المادن ويخرها ويحلل نورها ليعرف نوع المواد والعناصر التي تتركب منها حكذلك بحلل الفلكي نور الشمس ونور النجوم فيعرف المواد والعناصر السي تتركب منها و يعد ويسم الجواهر الفردة التي تنتج النور وتسهب صدوره وإنقاقة وإنتاره

والنجاح الباهر الذي رافق علماء الفلك وتوفقوا اليه في ابجانهم في القرن انحاضر والمعارف التي حصلوا عليها اثناء هذه الفترة الوجيزة والمعلومات النبية التي نشروها - جيمها كيرة وغزيرة وحديثة الوضع والتصنيف يتطلب بسطها ووصفها مجلدات ضخبة ولذلك نفتصر على ذكر بعض الامثلة للدلالة على صورة العالم الطبيعي

حالة الشيعى والتجوم - وبدأ طبعاً يا هو اقرب الاجرام المبعرة الى الارض اعنى الديس التي في ام الجميع بالنسبة الينا لابها عشدر النور وإنمرارة وقوام الهياة لا لارضدا فقط ولكن لسائر السيارات الدعلها بالدرجة الاولى بتوقف نوع المناخ ومقدار التوة او الطلسافة بجميع طوامرها ومظاهرها حتى وإنجاة تنسها . ولحسن الحظ نجد الشهس من اكار الشهوس او الجوم ليانا وشوعا النسبي يكاد يكون تظاماً مطرداً لان تغير درجة حرارتها نحو عشرة في المئة اسا صعوداً او هبوطاً يكون اكثر من كاف للقضاء على جميع أنواع المهاة من نبات وحيوان وليس لدينا ادنى دليل على على ان درجة حرارتها قد تغيرت سوى جرة زهيد من الكبية المشار اليها كل مدة تاريخ الارض الجيواوجي ومقداره نحو الني مليون عـة

وبالرغم من هذا الثبوت النسبي المظم فان الشهس عرضة لاصطرابات داخلية ( باطنية ) هائلة اذا قيست بالمقايس المألوفة المعروفة على حلح الارض فالكُلف الشهسية وفي عبارة عن بنع سودا و سودا بالنسبة الى باقي حلح الشهس الساطع الصياء مع ان تورها اي تور الكلف اسطع وابهي من كل انواع الانوار الكهربائية الاصطباعية المعروفة في وقتنا الماضر - فأن الكنف الشهسية الكيرة وقطرها نحو سبين الف ميل تكون احيانا باقل من اربع وعشرين ساعة وقد ينشأ ايضا كلف عظيمة جداً نشاهد بالمين المجردة . و اسحب هذه الاضطرابات ثوران وإنجارات ايضا كلف عظيمة جداً نشاهد بالمين المجردة . و اسحب هذه الاضطرابات ثوران وإنجارات شديدة في الفازات الملتهبة تسبب اتواه وعواصف مفتطهسية على سطح الارض تكون تنجيها عرفله ارسال الرسائل الطفراقية والمراديوية وإنعكاسها ورجوعها الينا للفقطها بالاجهزة المخاصة بهسا

ولكن مساحة الاضطرابات المذكورة وما ينشأ من الانتجارات قليلة وزهيدة جدًا بالنسبة الى سطح الشمس ومساحته ٢٥٠ بليون ميل مربع اما مقدار تأثيرها على نور الشمس وحرارتها فكمية رهيدة جدًا لا يعبأ يها ولا عبرة لها . وبما اننا نجهل علاقة الكلف - التي ثي زيابع بإنواء كهر بائية و بالاحرى تنائجها - بالطفس فلذلك لا يسما ان تبدي رأيًا في مقدار تاثيرها وإهمينها بالنسبة الى امورنا نحن البشر

ومع انتا قد نوصلنا منذ زمان طويل الى معرفة ماهية النجوم ونوع الواد والعناصر النمي تتركب منها لكن اساليب المجث والدرس المديئة العصرية التي بوالحتها قد تمكنا من عد المجواهر الغردة ومعرفة الكهيان الموجودة قيها (في النجوم) من كل عنصر - ثلك الاسالهب قضية حديثة العهد ، ولقد نوصل فلكيو مرصد جامعة هارقرد ومرصد جامعة يرنستين في اميركا الى تشجيئين عهبتين ها ا

الاولى أن تسبة العناصر المعدنية بعضها الى بعض في جو الشبس وجواء النجوم القريب والمعهدة مثل أو تظهر تسبتها المعروقة على سطح الارض فالدهب والسلاتين تادران جدًا والسليكون وانحديد والالومينيوم غزيرة

والثانية كاثرة عنصر الهيدر وجين فمتناره في جو الشمس والنجوم نحو الف ضعف الكبية المحاصلة من مجموع سائر العناصر. فيجوز لما اذاً أن لمشتنج بمبدأ قياس النمثيل أن المعادن الثقيلة غائرة وغائصة في باطن الاجرام الساوية أو في جونها وتكون النسم الأكبر منهاكما هو الحال في جرم الارض وإن عنصر الهيدروجين عاد الجواو الفلاف المنارجي المحيط بجميع الاجرام السماوية

جو السيارات - وقد استطاع الفلكبون في السنين المناخرة ان بحصلوا على معارف نفيمة لنملق بجو السيارات وخصائصه المادية فقد نبعث أديهم ان السيارات الصغيرة والاقيار لا بجبط بها جو ما او نكاد تكون خالية منة وسبب الخلو از دفائق العازات مثل الميدروجين والانجين وحامض الكربوتيك التي تكون جو الجرم او الهواء الحيط يو شعرك وتصطدم بعضها يبعض وشطلق في جميع الجهات يسرعة تتوقف على تقل المواد . وعليو اذا لم يكن جذب الجرم كافياً وقوياً ليجذبها دوماً الله و يقبض و يسيطر عليها ليبغيها تحت مطلق تصرفه ( جلمه ) فانها تقلت سة الى الابد والدلك بجب ان يكون انجم كبيرًا وكلفة عظيماة المستطبع الاحتفاظ بجو او هواء يجبط به وكان بحكم الضرورة ان يقلت اولاً دفائق الفازات المتطبع المهدروجين والهيابوم و يبقى منها الوقيلة كالاكتبين وما شابهة ، وعليه نجد عطارد والنمر

والسهارات الصغيرة غير محاطة بجواو هوا على الاطلاق المجرها عن الاحتناظ بما كان مجيط جا منه في قديم الزمان وتجد ايضاً ان المريخ والزهرة والارض قد فقدت كثيراً من الهواء الهيط بها وخصوصاً الهيدروجين الصرف او المطلق. اما السيارات الكبيرة اتفارجية كرحل والمشتري فانها لا تؤال محفظة بمعظم جوها او مجلو

وحسب مبادى المايب التحليل الطبق فستطبع معرفة المواد والمناصر التي بتألف منها جو السيار وذلك بتحليل نور الشمس الذي بنع على سطحه نم يتعكس عنة الى الارض بعد مر وره في جو السيار المنروض . ويتجة عمنا الان من هذه الناحية بنوع خاص الى السيارتين التربيتين من الارض – الزهرة والمرتج – حيث تكون درجة الحرارة ملائة أو مواقفة لوجود بعض انواع الحياة على سطحها . فقد ثبت علميا أن الزهرة حامية ( دافئة ) كثينة الجو ومحاطة بغيوم سميكة تكاد تكون دائمة الوجود ثابئة المركز ما بجمل روية علم السيارة متعلم الذا لم تفل ستمهلاً وهذا موسبب غيزنا عن ابرام الحكم على دورانها على محورها ومعرفة طول مدتو . اما جو المرمخ فرفيق لعليف وقليل الفهوم

الاحوال التي توقر في مجرى الحياة وتطورها : وقد ثبت الان - بما لا ينبسل الربب والشك - وجود المياه على سفح المريخ بدليل زيادة فيع النطين النفي الابيض وإنساعه وكنافته وانشاده مدة الشناه وذو باي وتقلصه وتصه وتراجعه في فصل الصيف ولكن الصمونه المطلق التي تعترض حيل العلماء الان في عدم وجود كبية كبيرة من عصر الاكبين الصرف المطلق في جو المريخ ايضا ، والارصاد التي اجراها المرصاد حديثاً في مرصد جرل ولسن بكليفورنها من الولايات الفدة بواسطة عدسية هوكر - وفي اكبر عدية في العالم في الوقت المحمون الصرف في جو المريخ لا تتجاوز وإحداً في المئة من كبيرة الموجودة في جو الارض وقد الاكبين الصرف في جو المريخ لا تتجاوز وإحداً في المئة من كبيرة الموجودة في جو الارض وقد المتطاعوا ان يجدوا فيو كمهات وافرة من غاز حامض الكربونيك وجمينا لما جوداً ان الميوان استطاعوا ان يحدوا فيو كمهات وافرة من غاز حامض الكربونيك وجمينا لما جوداً الن الميوان في المنات في اوراقه - قبيتص الكربون وبحدة المحود وبنائو وكياء و يطلق عاصر الاكبين وبالاحرى في اوراقه - قبيتص الكربون وبحدة المحود وبنائو وكياء و يطلق عاصر الاكبين وبالاحرى في اوراقه - قبيتص الكربون وبحدة المحود وبنائو وكياء و يطلق عاصر الاكبين وبالاحرى في اوراقه - قبيتص الكربون وبحدة المحود وبنائو وكياء و يطلق عاصر الاكبين والموف ومكلا يظهر الحواد و يغيه و بحيلة صاكا لدام الميون ، و يسبب خلوجو الزهرة من المكتبين الصرف خلواً ناماً ووجود، في جو المربخ بكية قليلة وزهيدة بحق لنا ان تستنج انها الاكبين الصرف خلواً ناماً ووجود، في جو المربخ بكية قليلة وزهيدة بحق لنا ان تستنج انها

خاليان من وجود انواع انمياة الرافية باسمي مظاهرها كما نعرفها تمعن على سطح الارض في الوقت انحاضر

ويعلل العلماء خلوجو المريخ من كبيات كبرة معتبرة من الاكتبهن الصرف باتحاده المالجاد التي منها يتكون حلحة ، قيم يعالون احرار لون السيار بلون التبداء الذي ينتج عن اتحاد الاكتبجن بالمواد السطحية . وإذا تذكرنا ان العلماء بندرون كبية الاكتبجن التي اتحدت وكونت التحقور وسافر مواد قشرة حطح الارض باكثر من ضعفي جيع الكية الموجودة منة الان في الهواء – اذا تذكرنا ذلك المنظمنا ان نسلم بالنظرية الفائلة ان معظم أكتبين جو المريخ قد فقد باتحاده بالمواد السطحية ، ولمربا كان سبب وجود حامض الكربونيك بكهات كبرة جدًا في جو المزهرة لكون الظروف والهيط والاحوال لم تكن ملائمة أو مناسبة وجود النبات ونكوئ ونموه على سخمها فيشقى بو المواه ويصهر صائماً لوجود المهوان لان النبات كا ذكرنا سابقا ينص ونموه على سخمها فيشقى بو المواه ويصهر صائماً لوجود المهوان لان النبات كا ذكرنا سابقا ينص المامض الكربونيك فيمثلة و يحتفظ بالكاربون لفذا تو وجود النبات لازم وضروري لوجود المهوان المحمل الواحد اذاً مثم للاخر ومكبل لة ووجود النبات لازم وضروري لوجود المهوان والمكس بالعكس

ويد المهارات الكيرة عن الشمس بقدر بمثات ملابين الابيسال . قدرجة حرارة الحلامة المشتري وهو اقرجا واحده عن الشمس وعليه المشتري وهو اقرجا واحده وعليها حرارة لا تزيد عن مثني درجة نحت الصغر وعليه قالسمارات الكيرة خالية من جميع انواع المياة لانه لا يكن نشوه المياة ووجودها في مثل هذه النظروف والاحوال ولا بوجه من الوجوه . وإحوال السهارات الكيرة الطبيعية غريبة ومهمة ومدهشة فارصاد مرصد لول في اريزونا - وهو اشهر المراصد المختصة بدرس طباتع المهارات وإحوالها - اثبات منذ زمان طويل وجود مناطق (شرائط) ضية خاصة في طبف جو المهارات مجمولة السبب والمنشأ ولكن احد علماء الالمان انبت مؤخرًا اتها ناجة عن الامونيا والماين وهذا الاخير مركب كهاوي مواف من الميدر وجين والكاربون والمعروف عنه الله عاد غازات النور ويوجد بكثرة في المنتقمات على سطح الارض . وقوام جو المنزي الامونيا وقوام جو زحل وما يليو من السهارات المثين فاذًا تكون السهارات الكيرة عبارة عن نواة مركزية موافة من المعادن والمحتور بجوط بها طبقة من المبلد كنافتها مثات والوف الامبال تم يليها جو كثيف من غاز الامونيا والمحتور بحوط منة ولم يبق فيها حوى غاز النور فيني اذًا وألحالة هذه قد امست سيارات او والذلك خلاجوها منة ولم يبق فيها سوى غاز النور فيني اذًا وألحالة هذه قد امست سيارات او والم المنات هذا المست سيارات او

الالفجارات السماوية - ومنذ الف وخمستة سنة اي قرب منوط الامبر اطورية الرومانية

طلت كارئة عظيمة في احد النحوم الموجودة بكوكة هرقل الواقعة في الانجاء الذي يسير هيه النظام النهسي أي الشبس واثر السيارات بسرعة ١٢ ميلاً في الثانية . وقد اقتصى لاتتقال خبر الكارئة المشار اليها ووصوله اليناكل هذه المدة س الرمان مع انه يسير يسرعة ثلاثمنة النس كل محكملومار (١ ١٨٦٢ ميل) في الثابة وقد تناولناه منذ اربع سنون فقط . أما تعليل الظاهرة فهو أن النجم قد المحر يسبب صفط باطني شديد فدف المواد بشكل طبعات عاربة متنامة ومتنائهة مندفعة الى المخارج بسرعة نتراوح بين المئة واست مئة ميل في الثانية فارداد اشراق المجم اقدر ووده ولمائه ) وتعاظم حتى بلغ ١٠٠ م ١٧ صعف ما كان عليه قبلاً . فادا تذكرنا أن حكتلة المحم مظيم كتلة شمسا وحجبها اصعاف اصعامها أدركنا مقدار شدة الاعجار وهوله وإساعه والمنداده

وهذه الانجارات التي تحدث في الاحرام العلكية وتسبب ظهور ما يسببية العلماء والعامة مما بحومًا جديدة قليلة ومادرة بالنسبة التي عدد المحوم والمشهور سها الذي يشاهد بالعين المحردة التي واحد تهدد ته صورة ذات الكرسي عظيم الحل واحد تهدد تي صورة ذات الكرسي عظيم الدان واللمان بوره اسطع من بور الرهرة ابال معط ساتها وبهانها وقبل انة بلع درجة من المالقي جلت روية مستطاعة المهد المحردة في رامة المهار وظل كدلك بحو سندة اشهر فاستلمت انطار المعموم و بالاحتى علماء العلك وحلم على رصد الاحرام المباوية ومراقسها مراقبة دقيقة ، وكذلك المحم المحديد الذي اكتفاة كانب هذه السطور في الحائل حزيران سنة 1914 مقرب بهائة المرب العابدة على كوكه السر الطائر عند كان بوره بعوق بور المشتري بهائة وسنة مرور المحم في حديم اشتمل بالاحتكاك ، وسد ستين ظهر بحم جديد في احد وسنة مرور المحم في حديم اشتمل بالاحتكاك ، وسد ستين ظهر بحم جديد في احد المسدم الشاحة وكان تالية على اقل تقدير مليون مرة قدر ناس الشهس و بالنسة الى بعده الشاح المسدم الشاحة وكان تالية على اقل تقدير مليون مرة قدر ناس الشهس و بالنسة الى بعده الشاحة وكان تالية على اقل تقدير مليون مرة قدر ناس الشهس و بالنسة الى بعده الشاح التسمى وصول بوره البنا نحو سنة ملابين ونصف الملبون سنة صوئية ( يورية )

ويحى محمل سبب الانجارات المعنيقي و مكلام اسمح لا تعلم علم لينين سبب حدونها وظهور المحديدة فقد يكون السبب الاصطدام اي ان النجم بصطدم سجم آخر او الافتراب والدنو من تجم آخر او اصطدام النحم ومروره في حجاب من العار المظلم او ديم خيف النور ما بحمل العار او السديم يشتمل و بلبهب بالاحتكاك ولربما كان السبب عدم توارن مواد النجم عسها تحت عوامل قوى انجدب والصمط والدفع في مواد الباطهة فيحسدت الاسمار . وسواح أحكان هذا السبب ام غيره من الاساب فان النتيجة كارثة هائلة تحدث في عام الطبيعة تكون فيها القوى العاملة والسرعة العائقة من لا يكي نقد بره ووصعة ولو مها سما حيال الكاتب او العالم و بعد نظره وانسعت دائرة تصوره وإدراكه . وعلى كلّ تكون المنجة ظهور محوم جديدة

تندو حيث لم بكن أنه نحم او حيث كان هناك بجم غائر مندئق كأنها بار فست محمأة ثم لا تلبث معيد اشتعالها حتى تحمد وتبطني ولعل بحم بيت لحم الذي استدل به الحجوس على مكان ولادة المسج كان أحد النحوم المديدة ، ويعتقد بعض العلماء ان النحوم الحارة المحددة هي سبب منشأ وظهور الاشعة الكوئية المحجة بالاسرار المعلقة

اما مائدة المحوم الحديدة لعلماء البلك فاهيا انها تسبط وتظهر للعيار باجلي بيان وعدة المابع فليلة أو نصعة اشهر اهم الماليب نطور انجوم ونعدها وكينة نشوتها وادوار حيانها المختلفة التي تمر فيها الانبور التي تقضي فا عادة ملابين ملابع السين وربما بلابن بلابيها. و ماحصو كلام بمثل المحم المحديد لانبون الدماه في مدة وحيرة جميع ادوا حياة المحم من الولاد وانطعولة حتى الهرم والشعوخة والمات وم يراديها و تتحبها من الشمات وكمواص وتصلاً عن ذلك عان مواد المعيم لجديد نظهر في الافوار الاحرة من حياته حالات من حالات المادة التي لا يمكن للشر أن حصلوا عليها في الحنير ان الطبوعية حرفة العارات ولهاميها وخديها مثلاً في اسام المحر المديد المارجية نسهل وحود الجواهر المردة من عصر أن سجين ناسة مسترة وسوارية كأنها معلمة وواقية لحالها لا تحول ولا سعور مدة ساعات طويلة في اشاه كل حالة من احوال تطورها وتعيرها الامراك الدي ادا حدث وم في الاحوال الاعبادية باعتمرات قدى لله من الوقت محو حره من ملهون عزم من الثانية ولذلك لا فائدة سنة وص قوائد المحوم المديدة انها ستخدم الان كوسائل شعبون انهاد المدم الشاسعة لان معظم اشراقها دل نوجه عام على متدار عد الصورة أو المركز الذي نظهر فيه عن الارض

السدم ا وقد تراحست الافاق الكوبة ومايترت وانحسرت بسرعة مدهشة في السبيل المتأخرة فصار نصف فطر الكون للصور - على اقل تعديل اكثر من جمسيتة مليون سنة من سبي الدور وهذا اقصى مدى اعظم الشكونات وكبرها وابدا عظم اله متى بم تركب ونجهير اللهدية الكبرى التي قطرها مثنا فيراط سيصور نصف قطر الكون الله مليون سنة ضوئية ولفد استطاع الديكون في مرصد حبل ولس ان بصور واحدياً بدما لوبية تعدها خمسيتة مليون سنة من سني الصور اي ان سور بستفرق هذه المدة في سيره منها البا مع ان سرعنة كما دكرما سابعاً ١٦٦٠ ميل في الثانية و كلام آخر ان المور الذي بشاهدونة الان منها قد عادرها مند حمسيئة مليون سنة منصون سنة و مكلام اقل ادم الان يشاهدون المدم كما كانت عليه مند حمسيئة مليون سنة الي قبل ان ظهرت الرحافات في الاعصر المجولوجية على سطح الكرة الارضية . فاداً بكون قطر الكون المنظور على اقل تقدير نحو الف مليون سنة من سبي الصوء وإذا عبرنا عنة بالإنهال فانة يبلغ رق كبيراً جد ويكون عارة عن عو ٢٦ مسيوفة بعشرين صعراً

ومن أشهر السعم الملولية ( المطروبة ) السديم الموجود في كوكة المرأة المسلسة وقد وصنة اولاً ابو المحمن الصوقي احد مشاهير علم العلك عدد العرب بقوله اله " لطنة سماية " مصيئة والثابت للعلماء الان بعد الفري والتقصي والمجعث الدقيق والدرس المعبوق ال السديم المشار المه شبيه كل الشه بكوسا المجمي المعروف بالمحرة شكلاً وتركباً لال الحرة او كوسا المجمي مديم حاروني الشكل دو ما عديم ماتنين سة ومحمين الى الداخل طبقاً لمبادي، الميكانيكيات المتوقفة على قوى المهدب والدفع واحد سديم المرأة المسلسلة عما نحو تسعيثة العد سنة صوئيفة وادلك يظهر المجدب والدفع واحد حكنهر من المدم اللولية المشورة في العصاء والتي هي المب ما يكون كميمة مصيئة وبوجد حكنهر من المدم اللولية المشورة في العصاء والتي هي المب ما يكون المائر في مجار الكون القاعة بعدو التربب منها كبراً ولاماً والمعدد صميراً وصئيلاً طبقاً للماموس المشهور ان الصهاء المادر من جم مصي، بقل كمراع المساعة فكاما راد المد قل الصهاء المشهور ان الصهاء الصادر من جم مصي، بقل كمراع المساعة فكاما راد المد قل الصهاء والعكن بالدكن وعليه كلما سدما عن اخرة بشاهد المدم اللولية بقل حجمها وإدرائها وآخر ما يبدو لذا منها نقطاً او ذرات حتى تحتي احيراً بالكلية لبدما الثالم

وإصمر ما يبدو من الدم اللولمية أو الحلر وبية وإنلها لمانًا يكون ملبوني مرة أقل أشراقًا من أضعف أنحوم التي تشاعد بالمين المحردة ومع دالت فان مقط الدور المشار اليها والمرسومة على اللوح الموتعرافي مواحظة التلمكوب الكبير في مرصد جبل ولمن المثهور في صور الأكوان العمية او المجرات ومعدل اشرافها محو شي ملهون صعب اشراق المشمس وآكي تبدو لنا كدلك اي كمط مور بجب أن يكون بعدها نحو خمسينة ملهون سنة صوئية أي أن النور يستعرق هذه المدة في مدر منها لهما وعليه يكون مدى اللسكوب المشار اليه - على اقل عدم - حمية ملهون سنة صوئية . و تكون الكون المنظور عبارة عن كرة ماثلة المحم قطره ــــا اكتر من الف مليون سنة صوابة وتحنوي على نحو مئة مليون سديم حاروي مناشرة ومشورة في فصائها الدائل الانساع انتشارًا يكاد بكون مطرد النظام وبموحب فباس انشمول يجب ان يكون وراه أفامسا الكوية عوالم لا حد لها ولا عدد. وأكراها ادا لرعل جوم الدم تندو كدرات النبار كل ـ ديم منها نظام او كون مجمي فائم بنعسة كالحرة وموّاف من شموس أو مجوم يقدر عد دها بعشرات ومثات الملابع ماهوك عا بوجد بينها من الصوان او محاميع المجوم والسدم البسيط .... والامار ونحيرها من الاهرام العلكية المطلمة والغارات او السدم المظلمة على اختلاف امواعها ولكي يتصور الفاري؛ شيئًا عن كنية المادة الموحودة في جميع انكون المنظور وعظم انساع دالك الكون نفول انه أو امكن نار جميع كمية المادة المدكورة وبشرها اسشارًا نظاميًا سوبًا ( مستويًا ) على استى أو تمط وإحد لتملأ الدماء المشار اليوكلة لبلع ورن كرة منة حجمها قدر حجم الارص اقل الملا من جرم واحد من سيمين جراً من التمعة

وإدا اتحدما النيراط ليمثل مليوي سنة ضوئية فالكور المظور بنل بكرة قطرها تحو ٢٤ قدماً وكوما النعبي او محرننا بنل بقرص قدر رأس دنوس عادي قطره محو عشر القيراط وجيع النجوم التي شاهد بالعبن المحردة شعل داخل رأس الدبوس المدكور كرة قطرها حزم من عزم من القيراط اي كذره من درات العبار وتكور شهسا بثانة كهرب والارض اقل قلبلاً من حرم من مليون جرم من الكهرب. هسده صورة دلك المرم من الكون الذي يستطيع ان مراه مباشرة او بالواسطة ولا ربب في ان المرقب الكبير المنظر سيكتف لما افاقا كونية وراه هده الاعاق الهدية

ة د الكون ولاجل سهولة مهم هذا العث ومعربه الى الادهار بحب عليما ال سمط ولو باحصار - مبادي تعليل العليف السبيطة فتقول الله ادا مر شعاع من بور الشمس في موشور رجاجي او ما يقوم مقامة العل الى الالحوار السمة التي يتأنف منها سمشرة بغريب حاص كالوان قوس قرح وحدل ما بعال له العليف الشمسي وسبه اختلاف طول التموجات التي يمكون منها كل لون وإحلاف معدل سرعمها وعليه ادا وجدت الالوان السبعة في مصدر اسور فانها تعلير في طيمو متنادة مدور العطاع حسب ترتيمها ولكن ادا فقدت احدى بموجانه أو عامها عالى عن الوصول الى الراصد فاماكها الخصب أصة بها نبتى فارغة و يرى عوضا عبها حطوط سود وشع العابم الدي كور ولكن بدمر بها كمرة قبل الدون الاجر ويؤثر فوتوعرافياً اي كياويًا بعد السمعي . اما الديج التي توصل الها العلماء في كا يأدي

اولاً .. ان طيف كل حم متوقع - اي حام الى درجه الاباره - جامداً كان او سائلاً او عاراً مصوحاً صعطاً عظيماً يكون متصلاً لا متعطه اما طبف الاحسام العاربة بحت الصغط الاعتبادي محمد اي مولف من خطوط لاحة . وبكل عنصر من المساصر السيطة خطوط نحمص يو وتبيره عن عبره بحثلف عددها باحثلاف الساصر وفي كثيرة في البحص وقليلة بنا البحق الاحر فنفديد مثلاً اكثر من التي حد بينا الرصاص والبوناسيوم لكل منها خط واحد فقط وهكذا يسهل نعيين الساصر بواسطة المحطوط التي محص بها وتعليل هذا الاحتصاص ان دقائق كل عصر تتركب تركباً بحثلف عن تركب دقائق غيره فعندها يكون المنصر عاراً حامياً الى درجة الابارة ( متوجماً ) وتحت الصمط الاعتبادي غوك دقائلة بطرية غربية خاصة طبياً معلوماً بحنك عن طيف ما سواه اما ادا صعط فتتاريز دفائلة وتنبوج وتسهب طبقاً معمراً

ثابًا - النور دو الطيف المتصل ادا مرّ في عار فالغاز بينص منه الاشعة التي تصدر من

ذلك الغار لوكان مثنعلًا فالطبع الذي توجد فيه خطوط سود بدل على المَّا مرَّ في حو من المال وتعرف يو المعاصر التي يتألف منها ذلك الماز

ثَالِثًا – التعبرات في الصمط والحرارة التي تطرأ عني العناصر تسبب تعبرًا في حالة الطبف ولند درست طائع هذه الدبرات درياً مدفقاً في المنرات الكياوية الطبعية وس مناجها بكي

الانتدلال على حالة الجم الصادر عنه النور

رائعًا – اذا كان المحم محركًا الى حهة الراصد او مفتربًا اليهِ والمطوط تنتعل الى حهـــة اللون البندحي اما اداكان متعدًا عنه صندل الى حهة اللون الاحر وهدا بطانق قوانين تموج المور والصوت وسيئة ان تحسم المنهر بيعث في حالته الطبيعية نهوجات ذات طول معلوم فاذاكان الحم متترياً الها فتموجا له تنافع باكار سرعة وتلاحق اسواج صوئه في مدى متناصر فنمصر الامواج وعدما بحرف فيه اللون من الاعر الى حيمة البسحي أي أنها سمل الى حيمة الدور الذي مكون تهوجانه اقصر من غيرها والمكس بالعكس اي ادا كال جم معي، صواً منسحها ببتمد عنا فتبوجاته شابع وتلاحق في مدى متطاول فنطول وسحرف فيه اللون من المصحى الى حية النون الاحمر أي اله يتقل الى حية النموء الذي تكون تموجاته اطول من عيرهـــــــــا وهذا ما يعرف بمبادى. دو يلر واصعها ولكي بسهل مهم دلك عسرب الاملة الاتية

اذاً وقعنا قرب شاطئ المحر وكان النسيم بهب الى اتحبهه التي محر يأدمون ديبا وكان احد المراكب راب على عد ميل او ميلين سا مرى المياء نتموج دادا عدديا خما مها في الدقيمة ثم ركمنا قاربًا وشمرنا الى حيمة المركب عاسا بلنني باسواج أكثر وقد ببلغ عددهــــــا تماميًا في الدنينة

والدي بشاهد قطار السكة العديدية أو تحوه يعلم أن يعبة صمير القاطرة بشند وترتبع ( علو ، كثيرًا كلما قرب اليه ولكها تخمص كلما عد عما وما سبب دلك سوى سرعة ساع وتلاحق التموجات وإنطائها لان أمواج الصوت في المالة الاولى لللاحق ودائع في مدى منصر باقتراب القطار منقصر ادا قصر وهدا يمب ارتماع الصمراما في المالة الثابة ادا كال النطار ستعدًا قان امواج صديره خلاحتي وسابع في مدى أخد في الاستطالة بالتماد الفطار عن السامع فتطول الامواج فاذا طالت أنخمص المعير

والعلوم أنَّ في طيوف النحوم خطوطً مميرة لها وفي عاملة بالخطوط الدثينة المنظرَّ، وعلمه ادا وجدما في طيف انجم المنبر اتخطوط الطبعية الممبرء في غير مكام ــــــــا المعهود او المأاوف وإنها انحرفت وحادث الى حهة اللون الاحمر اختصا ال داك الهم متعد عنا ولكن ادا وجد الانعراف أو الحيود الى جهة اللون النسجي اختصا أن دلك الهم معترب منسا. ومقدار الانحراف أو الحبود يدل على سرعة الانتماد أو الافتراب وفي وسعنا أن هخط من مقدار الانحراف أو الحبود مثياسًا لسرعة أنتماد الجمم المبير عبا أو اقتراه البنسا والطربقة للذلك أن مأخذ طهوف بعض المجوم وشبين فيها المعطوط المبيرة لنعص المناصر (فيها) ثم نقابل مواقع هذه المنطوط التي في المختبرات على حص الارض ثم نقيس مقدار الاعتراف أو الحبود واستخرج مقدار سوعة الانتماد عنا في خط النظر أو ألا قائراب ألبنا

ودرس السدم البعيدة افضى بالعقاء الى مائحة فصل عجب في الريادة العلكية وفي انجسات العلوم العصرية اتحديقة اعني به الراي اتحديث في تمدد الكون وطاهرة تعرق المجرات وتراجع السدم وابتعادها عما في خط النظر فيي من الكشفات العلمية الباهرة اذ نثل لما الكون وقد الحدث اجزارُه في الإيماد بعضها عن بعض وعا ايماً بسرعة عطيمة وقد طلع هذا الراي على العلماء تحاَّة وحتى الوقت الحاصر لم يوفقوا الى تسهره تعسيرًا مقبولاً عند جهريهم لما فيه مب المرانة وإنحرأة . ولا بد لنا في هذا المنام أن سأل - مل الكون حقيقــــــة يتمد د أو أخد بالنهدد ? وي اي وقت بدأ التهدد ? وما مقدار ابدة التي القصت على تعدد ? فهذه الاسئلة وما شابهها تشمل الان اعظم المفاء في الرياصيات والعلك والطيعيات وقد بكون المستقبل كميلاً بالعواب عليها والدي بهمنا منها في الوقت العاضر أن نظم أن نتيجة الرصد والمراقمة بالتلسكوبات الكبيرة الممددة الى صدر السباء على احتلاف الماعها سواد أكاست بدرس طيف المدم بالدي مباشرة أو بدرسها بواسطة النصوير الصوتي أن الذي يهمنا سها أن تعلم أت النبية الطاعرة بمبطة للماية ... قادا حالما المبكتركوب ( المطياف ) مور السدم البعيسدة نجد أن الحطوط الخاصة بالصاصر والمجرة لها محرفة ومنتقلة من مراكزها الطبيعية المأسوفة أي انها ليست في المراكز التي بحب ان تكون فيها وكما راد البعد أو المسافة راد مقدار الانتقال والحبود وعن يعلم حددًا أن الحركة والسيري حط النظر نسب انتقالاً أو حبوداً في خطوط الطيف ويجهل نهاما اداكان موجد ببب احرطبهي غير المركة والسيريا يسبب فقط مجرد الانتمال البموط او المهود في خطوط الطيف لا أكثر ولا اقل

والمعروف ال مور المدم المعاروبية كنور الشيس مزيج من أنوال مختلفة لانها موافة من لمجوم او شهوس بقدر عددها بعشرات الملابين ومثانها . وإدا دققنا النظر في طيف الشهس او ظيف هذم حلر وفي فاسا نحبد فيه فرجات او خطوطً سوداء عرصها بحنف اختلافا كبرا ولكنها ثابة الموقع او المكان ، والمعروف علماً ال المحطوط المذكورة تمثل الوانا صادرة عن عناصر مبرة ومتوهجة ولكن عارات المناصر عسها العبر المبيرة ( المظلفة ) الموجودة في اعالى حو الشهر المبدرة ( المظلفة ) علمعطوط المسوداء اداً

دليل قاطع على وجود تلك العناصر في جرم الشمس المير او المتوهج وفي غارات جوها المظلمة وسراكرها الطلمة وسراكرها الطلمين أنه وسينة بالصبط والتدفيق التاري كا نشهت جميع الفياسات الدقيقة الني قام بهاكبار العلماء في المختدات الطبيعية والكياوية اكتاصة

فهي طمف الشمس والمحوم الفرية بجد الخطوط السودا. في مراكزها المألومة المتررة لهما حيث نتوقع وجودها أو منتلة من غلك المراكز انتفالاً رهيداً جداً بالكاد يشعر به وربهما لا يعرف مقدار انتقاله وحيوده عنى بادق آلات القياس المعرومة في الوقت المحاصر ولكنتا بجد خطوط الطيف السوداء في السدم المعاروبة في غير مواقعها ومنتقلة انتقالاً سبها الى جهة اللون الاحرر من الطيف وهذا الانتقال أو المجبود جلي واسمح للعمال الا في الاحرام التليلة الفرية منا - ومقداره يتوقف على البعد أو المسافة

وتعليل الانحراف والمهبود الى حهة اللون الاحمر مهم جدًا من وحهتين الاولى اله بوثر في تألق بور السديم اد يجعلة صنيلاً وبما ان قدر البور او درجة النالق هو الواسطة الوحيدة التي لدبها الان لاستعلام البعد واستخراجه فلذلك بجب ان ندخل مقدار التأثير المذكور ونصلح جميع حساباتنا بموجبو الناء عملية استقراح الابعاد المطلوبة . والثانية ان الانحراف او المهبود مرتبط ومديح او مدخوم سظرية تمدد الكون السائدة في الوقت المحاصر وهو اي الانتقال او المهبود الواسطة الوحيدة المعروفة الان تحربة صحة النظرية وثبوتها واشحاتها لارامها او نقدهدا العالما اذن ان مسط قصية الانتقال والمهبود بسطًا جلبًا واسحة هنتول

ان قصية الصوم او المور لا ترال قصية عامصة وسهمة وغير منعق عليها ولا برال العلماء حتى الوقت المحاضر محتاءين في سليلها كما كاموا كدلك قديًا فيهم من بعتقد ان المور عبارة عن تموجات ومهم من بتصوره كا بصوره بيوس درات صعيرة من الفوة او الطاقة بقال ها الان الكم او القدر ( عمامة ) مندوقة ومطلقة في خطوط مستعيمة والنظرينان توصلان على ما عملم الان الى دات المتاثج وتصلحان حيدًا لنعابل دت العلواهر والمعلوم ان كل موجة دات طول خاص محدود مشعر به العين كلون من الالوان المحلمة فالموجات الطويلة حمراه والنصيرة ررقاء و بنفسجية وعليه فالاحمر افل تديدًا وإطول المواحًا من البندجي في الطرف الاخر من الطيف وتقريبية ولكن طول الموجة بدل الصبط على مركزها المحاص مها وتحديده تحديدًا جليًا دمية وتقريبية ولكن طول الموجة بدل الصبط على مركزها المحاص مها وتحديده تحديدًا جليًا دمية وتقريبية ولكن طول الموجة بدل الصبط على مركزها المحاص مها وتحديده تحديدًا والطيف دقيقًا وسينة بصورة جارمة لا شبل النقص فالانتقال العام والمحبود نحو اللون الاحمر في الطيف

وموحم البطرية التابة منصور الكمَّات الصوئية حاملة مفادير مختلمة من الغوة . ملكل موجة

ذات طول خاص بقالمها كم دات قوة خاصة مرتبطة به والعلادة الراسخة بين الكمّات والامواج وبالاحرى التمبوجات يعبر عنها بالمعادلة السيطة ق×ط = ث اي ان حاصل التوة ق في طول الموجة ط يساوي كبية ثابتة لا تتعبر البئة ث فادًا يكول سبب الانتقال وأنجهود الى جهسة اللون الاحمر في طوف السدم اما زبادة طول الموجات ط او نقص في قوة الكمّات ق ولذلك ستطيع الفول ال طول الموجات قد راد بالبسة الى انتعاد السديم وتراجمه وتفهفره او ان المورقد صعمت قوتة الناء المدة التي استعربه من السديم البيا

وقد دكريا ابنا الدلماء بطاور اتنال خطوط الطبف وحبودها الى حهة اللون الاجر ويقربونه بهدا المركة التنهنرية اي اسعاده عنا لان انجسم اذا انتمد تمددت بموجاته وزاد طولها و التالي انقلت خطوط الطبف الى حهة اللون الاجر كا يحري و بحدث في طبف السدم وريد الان ان مقدار الانتال والحبود يتوقف على سرعة النراجع والنهنر حسة مدى ( مساسة ) الانتال الى طول الموجة الطبيعية كسبة سرعة تراجع المسم او انعاده الى سرعة المور نفسادا كان مقدار الانتال والمجبود جزا من منة جرام من طول الموجة كابت سرعة تراجع المرم المير وانعاده جزا من منة حرام من سرعة المور اي ١٨٦٢ ميلاً في الثانية وإذا كان مقدار الانتال عشرة في المئة كابت سرعة الانتعاد ١٨٦٠ ميلاً في الثانية وبيا" عليه تكون السدم متراحة ومنتهنرة في جمع احبهات سرعة لتوقف على عدما عا عندو لناكامها تنعرق وتنباعد في النصاء وطفا هو المراد من قولنا ان الكون متهدد، وهكذا بجد صلة عربية وثبنة من سرعة المعاد كانتاس بالاحمل والمجود الى حية اللون ابنعاد هذه السدم واصادها وان سرعة الاسعاد كانتاس بالاحمال والمجود الى حية اللون ابنعاد هذه السدم واصادها وان سرعة الاسعاد كانتاس بالاحمال والمجود الى حية اللون ابنعاد المدم السدم المدم الموجهة المعدة عن المرض اي ان السدم البعيدة اسرع المهدة المراد من قولنا الهود المدها عن الارض اي ان السدم المهدة المرد المحمد في خطوط طبوعها ترداد وقمت لعدها عن الارض اي ان السدم البعيدة اسرع المعاداً من المدم المرادة من قولنا والمدم المده المده المده المدم المده المدم المده المده

والعلمة ماصون في سبر اغوار مصاء واسخرج السائج ويدرسون بمربد العاية والاحتهاد وبتعثون على هده الصلة بعن المدد وسرعة الابتعاد سرعة اساسية ، ويتنعمون بكل الوسائل المبكة التي تحطر على مال المرم هده الصلة ليعلموا ويشتوا خينة اساسية في ام ظاهرة عارصة ويستعيمون بقياس او سبين ابعاد السدم بواحظة طريقة المتعيمات القيناوية وسيبين مقدار الانتقال والحيود الى حهة اللون الاحمر من طبوعها بالتطرعة الطبعية التي ذكرناها سابعاً ، والمتعق عليه الان من جميع السدم المحلم ومية أخذة في الانتقاد واحدها عنا اسرعها انتقاداً ، والمقرر ان الزيادة في سرعة الغراجع والانتقاد تبلع محو مئة ميل لكل مليون سنة صوئية مالسديم المرقوم الزيادة في سرعة المنزاح والانتقاد تبلع محو مئة ميل لكل مليون سنة صوئية مالسديم المرقوم وهو الزيادة في مرعة المنزاح المرحى الاكار عده عنا نحو ثلاثة وعشرين مليوناً من سني الصوء وهو آخذ في الانتقاد بسرعة غيرة استطاع العلمسساه

فهامها باهت عو حملة وعشرى الف سل في الثانية وهي سرعة احد المدم الصنيلة الموحودة في احد المدول بالذبة الشائية من المماه و بعده يقرب من ٢٥ مليون سنة ضوئية وإذا كابت السرعة التفهقرية أو سرعة الانتعاد مطردة وترداد على دات النسبة البسيطة المذكورة سابقاً فجب أن تبلع سرعة المعدم المواقعة في سهايه ما بلعناه بمدى قوة التصوير القصوى بتلكوب مرصد جل ولسون ومندارها كا دكرنا فعلاً يحو خمستة مبيون سنة صوئية - يجب أن تلم تلك السرعة بحو حميد العد ميل في الثانية - اكثر قليلاً من ربع سرعة النور وفي عظيمة جداً لا بجدها وصف أو تصور فيا قولنا بسرعة المدم الواقعة خارج مدى التلمكوب المذكور وراء ما لمعة من رحاب النصاء والتي سيكتها لما التلمكوب المنصر متى تم صعة ووجه الى الدكور وراء ما لمعة من رحاب النصاء والتي سيكتها لما التلمكوب المنصر متى تم صعة ووجه الى الحاء وسدد الى صدرها

والمرص المعقول في الوقت الحاصر أن جيب انتقال حطوط أنطوف وحيودها ألى جهة اللون الاحير هو شجة ابنماد انحرم عنا اثناء سيره في الفضاء الشاسع لاسا بحيل وجود سهب آخر ندهر البينه على محرد الانتتال والحيود - لا أكـنر ولا أقل وبدون ربادة أو منصان – وبالفكس قادًا يعلم حيدًا وجود وسائل اخرى غير المحركة - الانتماد والافتراب – بسهب الدمال حطوط الطيم. وحيودها ولكن صحيمًا دائهًا ولدًّا سائح اخرى ظاهرة جالية غير خافية على الرصاد ولعدم ظهور شيء ما من ملك النتائج المصافة الى نتجة مجرد الانتقال والمجهود مجد الفساء صطرى بحكم قولين البطق راسادي. النلية الراجه أن تعترف ونقر أن سهب أنتقال خطوط الطوب وحيودها الى جهة اللون الاحبر هو أما سير اتحرم المدر مبتعداً عما حسب سادى. دويار المثهورة او وحود سبب آخر بتوقف على احد المواميس الطيمية الذي لايرال مجهولاً حتى اليوم . وجل ما مولة الان ان سبب الانمال والحبود اما في السدم بسها حيث يمنأ المور أو في الدصاء الدي يدملها عنا حيث ينقل المور داد. صح المرص الأول ترجح التعليل ال المدم تبنهد عنا والكول يتهدد ولكل ادا صح العرص الناني كالت المدم نابة في مراكرهما وعير مبتمدة ألى اع في الفصاء او على الافل كان معدل سرعة ابتعادها إطيئًا ورهيــدًا جدًا و بالكاد يشعر به أوكان حب اعتال خلوط الطبع وحيودها فقد او صياع النوء التي بمسرها البور بالسبة الى المماحة العظيمة التي يقطما الما حدر اليما وهذا المعليل معلول وسلم يو بالرغ على حملنا كيبية ومد الذوة وصياعها وعدم معرفة السبب الذي يدعو الى دلك. اما الان معليها الاعتراف ان الكون آخه في التعرق والتشست

عهر الكون وهل لنكون عمر كاعار البشر ومـــا مداه ? والحواب على هدا السوّال جـطه في ما بلي لدينا الماليب متعددة لنقد بر عمر الكون ولكن تنائجها تقريبية ومتصاربة لا بوش بصحة ارقامها ورقا تامًا فلا عجب ادا افاكات مختلفة ومتباينة لا بنطبق بعضها على بعض الطباعاً ولتسهل المجمع بعد ل السوال وبصعة في الشكل الاتي وهو ما مقدار المدة أو الرمات الدي بكما أن تعراجع فيه إلى الوراء نحو البداءة والقدم لبصل بالاباليب الطبهة إلى ماكان عليه الكون في الماعي المجمئية والثان الله كل تراجعنا إلى الوراء ونوغلنا في رجوعنا إلى الماعي فليت المتحدم القديمة والمحدد المنابق طاحت المحدد القديمة الماكون في الماعي المحدد الدلالة على عمر الكون فاشهرها ما يأتي "

اولاً - ال مرقب المرصد المنهور في حبل ولمول بنبت وحود مدم طروية المنكل (لولية) معدها عنا نحو حمينة عليول حة ضوئية اي الله بنتيني لوصول بورها الينا خمينة عليول حة وعليه ادا وحها او ددما التلمكوب اليها هذا المله ماساً لا بشاهدها كما في الان بل بشاهدها أما مباشرة او بالواحظة كما كامت عليه صد حمسته مليول سنة قاداً لقد وجدت فذه الدم على اعلى نقد بر معظ خمسته عليون سنة او قد منني على وحودها اكتابر من حمستة عليول سنة والدرب عن لا ال يستنج ان الكول وجد منذ رمال بر بد كنوراً على المخمسية عليون سنة والدرب المجيب ال طبيعة نلك الاحرام لا نحناف في اركابها واوصافها الاساحة الا فلهلاً عن طبع منه الإحرام العلكية النربية مناكما يستدل من طبوعها ونكوت المنتجة ال طبيعة الكول لم يعمور في المحرام العلكية المربية مناكما يستدل من طبوعها ونكوت المنتجة ال طبيعة الكول لم يعمور في المدة المحرام الها نوراً عظيماً بشعر و وعليه تكول ملحة المدكورة حراا الفكية البرين اضعافها

تأنياً - ودرس حياء الكرة الارصة بولد ما ذهبنا اليه فعلم الجيولوجا بيسط المدة المدرة عبسهنة ملبون سنة و بطهر جلياً الادوار التي نعاقبت فيها والنطورات الجيولوجية التي حدثت في اثنانها. والتقورات الجيوية والطبيعية التي وقعت فيها جيها تنبت كل وصوح أن الحالة في دلك الوقت كه رة الله ، بما في عليو الان وان الامور قد تديرت تعييراً بسيطاً والعرق وهيد جداً وهدا لا يدل وط على أن هم الارض أكثر كثيراً من خسمنة مليور سنة بل أن الشمس عمها لم تديراً في الماه المدة المشار اليها وحكما لابد أن بكون عمر الشمس وكذلك عمر الكون الله الشمس وكذلك عمر الكون الدي يشهل الشمس وكذلك عمر الكون الدي يشهل الشمس ابها عا يناس بحدة تربد كثيراً عن حسمتة مليون سنة

وإدا طلبا الواع التخور التي تنصين الملاح معلمات الراديوم الموجودة في قشرة الارس المارجية فانيا نعرف المدة التي العصت منذ تجهدت تلك الصحور ومقد رها نحو التي مليون سنة وعليو يكون عمر الارص و بالتالي عمر الكون أكثر من التي مليون سنة ثَّالِثُا ﴿ وَمُوحِبُ نَظْرُ لِهُ الْسَبِينَةُ الْكُورُ مَحْنَ مِحْدَبُ وَاللَّكُ بِعُودٌ وَبِنْطُويُ عَلَى مَسْهُ كَتَطْبِعُ الطابة أو الكرة كا يظهر للناظر اليو من الداخل وكا أن مساحة سطح الطابة أو الكرة محدودة كذلك يكون سفح العصاء محدودًا وحجهة أيضًا

ولوكان حمح الارص مستوباً استوا تأمّ لكانت مماجة جزء منه على «د ن من مقطة معلومة متناجة مع ك لك مال أو ك الى القوة الثانية ) ولكن تسبب نقعر السميح المذكور واستدارته قان المساحة المشار اليها نترايد اقل من ك

ومعلوم أن الد ترة التي قطرها ميلان كون ساحها ٢٠٤١ أبيال مربعة لان تأثير استدارة سطح الارض على هذه الكبية الصعيرة رهيد حد لا تشاوله الارقام المذكورة مهو حارج عبها والدالت تبهسة ولا بدطة في العبلية المسابية ولكن الدائرة التي يكون قطرها ٢٠ ميل تكون مساحها اقل من ١٤٤٦ ميلاً مربعاً نسب احد رنها وكروينها وعليه أداكان العصاء بحنياً فيموهب قياس التمثيل على دات السنة يكون حجهة عن بعد ك من الارض اقل قليلاً من ك أ لذكف أوك الى الذوة الناكة ، وعلى دات المبدأ غول لو كانت السدم المطروب منورعه ومنشرة انشارًا سويًا ونظاميًا في العصاء لوجب أن يترايد عددها أقل قليلاً من ك أ . ولكن سائح الحماءات مرصد حبل ونسون لاتواند هذا الرأي بل بالعكن تدل على أن السدم ترد د حسب احسب مبدأ السيمة أي اقل قليلاً من ك

وقد كور عليل دمك أما نعيش في فصاء عدد بدء والمطروبة القريبة ما قليمة وبرداد عددها كلما ابتعدا وتوغلما في العصاء وعليه تكور المواد أو عدد الله المحقدة في الاحصاءات المدكورة فعيلة وغير كافية للاستشاج والنتائج الملية عليها حطاً وبعيدة عن المحايفة فاذًا بجب أن مرقب تأليج الحصاءات المرقب الاكبر الذي قطره منتا قيراط لانها تكور أصدق واقرب الى المحقيقة وتجرم القصية أو ننقص ولو مصورة نقريبية أدا لم تكل جارمة وحاسمة

و بموجب عص قصابا السبية بوجد علاقة متينه ون حجم الكور ومتوسط كثاءة المادة المدينة فيو ولكن لا تستطيع تقدير كثافة المادة المنتشره في البصاء بالدقة والصط فلا يكنا الدّا الاعتماد على المشجة التي ستخرجها وجل ما توحما ان نقوم بو هو وضع حد اعلى وحد ادبى الملك الكبية وهذا يعضي منا الى حد اعلى وحد ادبى لحجم الكور

واتحسابات تطهر أن النصاء عظم جداً بالنسبة ألى التسم المنظور منه ومدى المسكوب جمل ولس الكهر حرا وهيد بالنسبة أتى نصف قطر الكون ولربما كان نحو ٢ مالمنة منه وعلى ذات المدلم يقتصي لسهر شعاعة من المور حول النصاء وتطويته ورجوعها ألى دات النقطة نحو .... مليون سنة وقد اهمل الطاه هذه الماحية من البحث ولم يذكروا التصية المشار البها في ابجاث النظرية السبية وإنما ذكرناها هنا لمجرد الدلاله ولو بطريقة نقريبية على انها تعضى الى ثقدير نصف قطر العصاه بمعو عشره آلاف مليون سنة كفد ادنى بينا ان الحسد الاعلى أكثر من هذا بكتير. وليتشتين عده يعتند رعاً عا اوصلته اليه ابجائه في السبية ان النصاء عبر مشاء اي لانهاية (ا) فا ولايهاده

رابعاً تدد الكون . والارصاد المديئة ثبت ان السدم تعراجع عنا وتباعد بعضها عن سم سرعه شوه على به بعدها عما اي كلما راد دهدها عنا رادت سرعة ابتعادها وتراحها وتعرفها وتعليل دلك بموجب سادي بطرية السبية ان العصام او الكون بعمه يتعدد والاحرام ناراجع وساعد بموجب بابوس ان العلول او العد بتصاعب كل التي مليون سنة هذا ادا كاسب سرعتها في الماسي كا في عليه الان ولكن انحاث النظرية النسبية وتناتجها ثبت ان الشهدد عجر بدوي او مطرد النظام لان بعض الطواهر تدل على انة بجري تقريباً بموجب سلسلة صديبة السبة الى الوقيد واذا صح هذا المدأ ماهاد الكون سماعف كل ١٤٠٠ مليون سنة اي سد المدين سنة كانت انعاد الكون بصف ما في عليبه الان الوقية جراً ولكن بجب ان لا المناخ بوجما ان مزيد في الزمن على هذا المديل الى ما لا تهاية له للسلا يقتصى و يتعلب الانها في الوقت لرد العماء والوصول بو الى ناطة مستقرة قبل ان بدأت شدد والواحب ان لا نصل به الى معلة وإحدة مستقرة مل يجب الوقوف عند جد معين كا هو المعقول

والابحاث الرياضية الموبصة التي قام بها السر جيس جيس وسص مشاهير الملاء انصت الى الاعتفاد ان المصاء آخد بالتبدد والاعتفار مند منة الف مليون سنة وهو رقم نفري وعير راهن المستقدمة للدلالة على عبر الكون لان تنائج الامحاث المذكورة تدل ابصاً على انه من الممكن ان بكون قد سبق عصر التبدد المحاصر عصر ملص فالمعادلات الرياضية المذكورة تحدل طهن عظمين تتجمة احدها انة يمبق عصر التبدد المحاصر عصر نقلص سابق لا يمكن وضع حد لطول مدتو او مقدارها ، وتجمة النائي ان عصر التبدد المحاصر هو احد العصور المتناوبة الكنيرة المعدد اي انة وجد عصور تبدد وعصور نقلص كنيرة المدد وقعت متناوبة ومن المؤسف انة لا يمكن تقدير عددها ولا تعيين طول مدانها بالصبط وعليو لا يرجى فائدة كبيرة من هذا الله على تقدير علادها ولا تعيين طول مدانها بالصبط وعليو لا يرجى فائدة كبيرة من هذا

<sup>(1)</sup> أن عطه إلا جانه أبي أستمين أستين والسر حيسل حيس عي الفظة أنسه التألوفة والمتعبة أي السوم الرائدية والسيام الدكورة أدون حيارة أن يرائدية والمارة المارة الما

<sup>(</sup>٣) ومند ١٩٨٠ مايون سنة كانك رام ما هي عليه الاله

المجث للدلالة على عبر الكون الا بصورة مبهبة ولرنما استمعا بوإسطة علم المكتات الرياصية أن تصع حدًا أو رقمًا تقريبها لعبر الكون فنقول مثلاً أن أساد الكون قد تفورت تعبرًا يذكر في الالف ملهون سنة الاغيرة ونموجب مقدار النميز المذكور يقساس عمر الكون بالوف ملابين السين وبلابينها

خامساً حركة النعوم والاعباث الرياصية المحاصة التي قام بها السر جيمس جيمس استاذ الرياضيات والميكامكيات العالية والملكية في جامعة اكسورد سلاد الامكلير المتعلقة بحرك المحوم وإملاك المحوم الثمائية أو المزدوجة وإسبة على مادى التعاع التوة وإنتقالها س حرم الى حرم ومشاطرة بعصها البعص التوة أو الطاقة أن هذه الاعجاث نفصي الى نقدير عمر الكون سعو عشرة ملايين مليون سنة

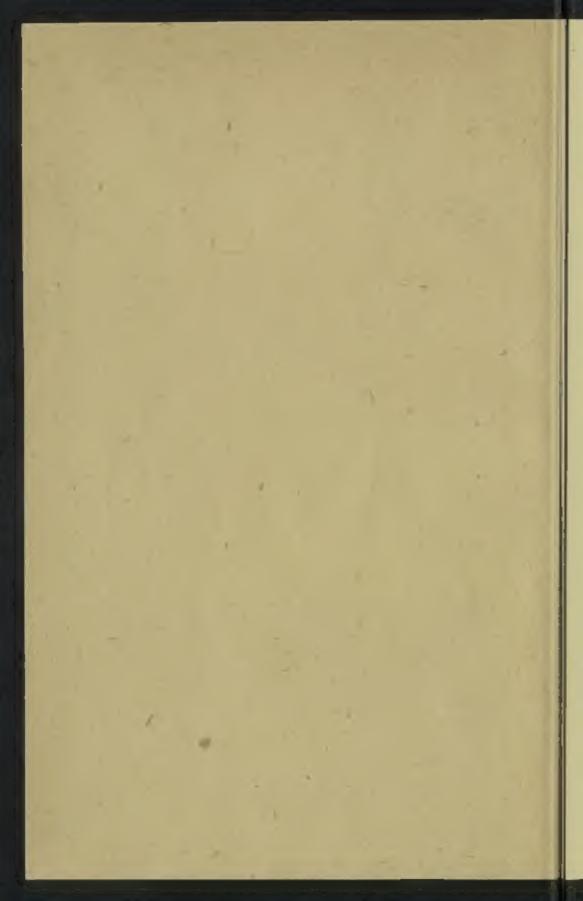
صاديماً - مصدر التوة . والان بحث حالة العوم وبقدر الامور ويتصورها كما كانت عليسة مد الملايين مليول سنة مالقوة التي شميا الشمس وبطلقها في النصاه بالوقت اتحاصر نقد بيعو ٢٥ مليون طن في الدقيقة . وعليه فقد كانت البارعة في مثل هذا الوقت نحو ٢٠٠٠ مليون طن أكثر ما في عليه الان ولقد كان وربها سنة مليون سنة يعوق حكثهراً وإنها الان ومعرفة الفرق ممكنة بالحسابات المويضة الدقيمة وحلاصتة انها فقدت نحو الني المنة من كملها اثناء تلك المدة ولدلك كانت اعظم اشراقا وائد تألفاً وأكثر حرارة وعليه لا يكون مقدار اشماعها ٢٥٠ مليون طن وإدا احربنا المحسابات المطلوبة المحاملة المديلات اللازمة فاسا بجد ان الشبس كانت منذ عشرة ملايين مليون منة أكبر حجماً وإعظم كناة وأكثر اشراقاً وإسى صباء وقد كانت تعدد كل هذه المدة من قوتها ما تصرف واعظم كناة وأكثر اشراقاً وإسى صباء وقد كانت تعدد كل هذه المدة من قوتها ما تصرف وغيره من ماديها بطريقة الاشماع ولم ينق منها الان الا النهة الباقية التي تدل على ما كانت طبه قبلاً من المتفامة والمعلمة والهد والمهاه

ولم يدر في خلد العلماء منذ عصمة ـــيى ان الشهس تشع قوتها او طاقتها بطرينة اندئار مادتها وملاشاتها وإـــهلاكها اما الان وقد اثبت الدرس الدفيق والعبث العلمي الراسخ ان المادة تلائني وتحول دوماً الى قوة والعكس بالعكس اي ان المادة ملكون من اشعاع الفوة عبدا المجدة بمكننا من شهين اعار المجوم التي نقدر وتعامى ملابين السين و ملابهنها

وليس من السهل أن نتصور حدة الدصاء العلكي ومندار اساده ورحابة الكون واصعب منه واشق تصور عظمة الرمن العلكي وإعداده وإداكان احد الكتب المتوسطة المحم مجنوي على مئتي العد كلة متوسط احرف كل منها خمدة وإذا انحدما دلك الكتاب لممثل عمر الارض مان كل مدة المعمدن البخري تمثل بالكلة الاجرة منة ولربحا بالكلمتين الاخيرتين والعصر

السبي المحرف الاخير من الكلمة الاحترة وحية التبوسط من الدامي باقل من نقطة وإحدة من نقطة واحدة من نقطة واحدة من نقطة وينال عبر الكون على دات السنة والنباس تكنبة مؤلفة من عدة الوف الكسر او المجلدات المعتدلة المسم

ولتفرير سص التصابا التي بسطاها في هذه المثالة وغيرها بها هو على شاكلها ولمروسة تركيب الكون ومقدار العاده وهل هو سحن وصطن على مسه ومحدود كالكرة ولاكتشاف ما ورا" آفاق الكون المنظور وما مجنوي عبو س الاحرام النرية واسخدام ادق الالات وإشها التي تركب بالتلسكو مات وتصل بها للحصول على اعصل واحس السائح لتعليل مور المجوم وقيساس درجة حرارتها ودرس تكويبها وتركيبها وبارع شونها وجانها و بحث النصابا الاسلمية المهمة المنطقة بالعصاء والمادة والتوة علاجل جبع هذه الامور سا مرقب مارع الصعر العراغ من صفل المرآة الكيرة وقطرها مثنا قيراط كا دكرنا في اول هذه المعالة ووصعها في المركز المعد لما وترحيبها وسديدها الى صدر الماه النها تجمع ارعة اصعاف كية الور التي تحميها أكبر عدسية وترحيبها وسديدها الى مصدر الماه النها تمامة اصعاف كية الور التي تحميها أكبر عدسية عاكمة وورب جهارها ونواسها والرسوم والصور والتصامم والمرائيط على وورب جهارها ونهم واجها وتحريكها فد استخدست لحمة الادارة الاشخاص المنصوب المواب المعلمة واجر واحدق العال الموجود على جميع علدان العالم واستعامت باشهر المهاء في المعمدة والرياصيات واحداد عالم على علمان العالم واستعامت واحدة العالم في تحميع ما نطلب من الاعال التي تكمل مجام المشروع



## DATE DUE





520 J952A C.I